

UM
PR
UM

**Vysoká škola
uměleckoprůmyslová
v Praze**

Průmyslový design

vedoucí ateliéru
Prof. doc. M.A. Ivan Dlabač

asistent ateliéru
MgA. Vlastimil Bartas

I.
Alexandra Proshak
Filip Šulák

II.
Adam Mikuda
Ondřej Vojáček
Vojtěch Vysloužil

III.
Ondřej Kubik
Ivo Kryštof
Aleš Pelzer

IV.

V.
Lea Baniariová
Barbora Bězděková
Dominika Mrkvová
Petr Ehrlich
Ondřej Homolka
Matěj Kepeň

VI.
Johana Koudelová
Adam Masár
Danil Rekhtin
Aidan Jakub Zukowski

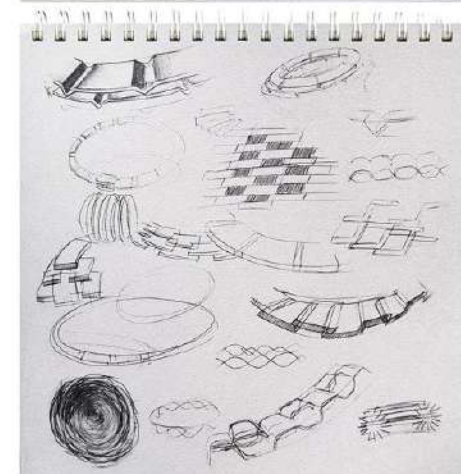
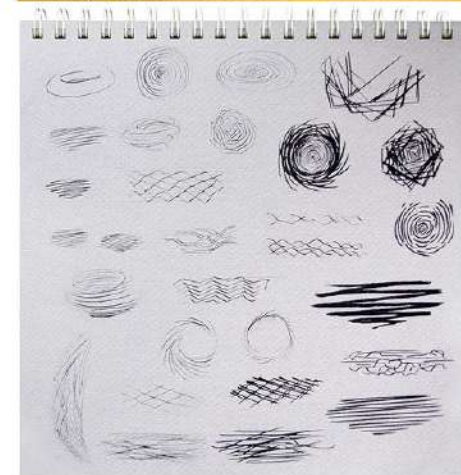


Co se děje v našem ateliéru?

**Prvně se snažíme porozumět
strukturu objemu a materiálu...**

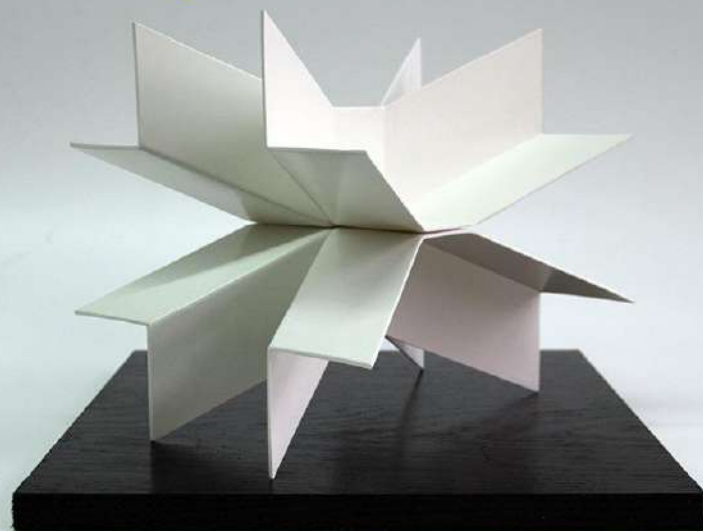


ptačí hnízdo, Tomáš Chludil



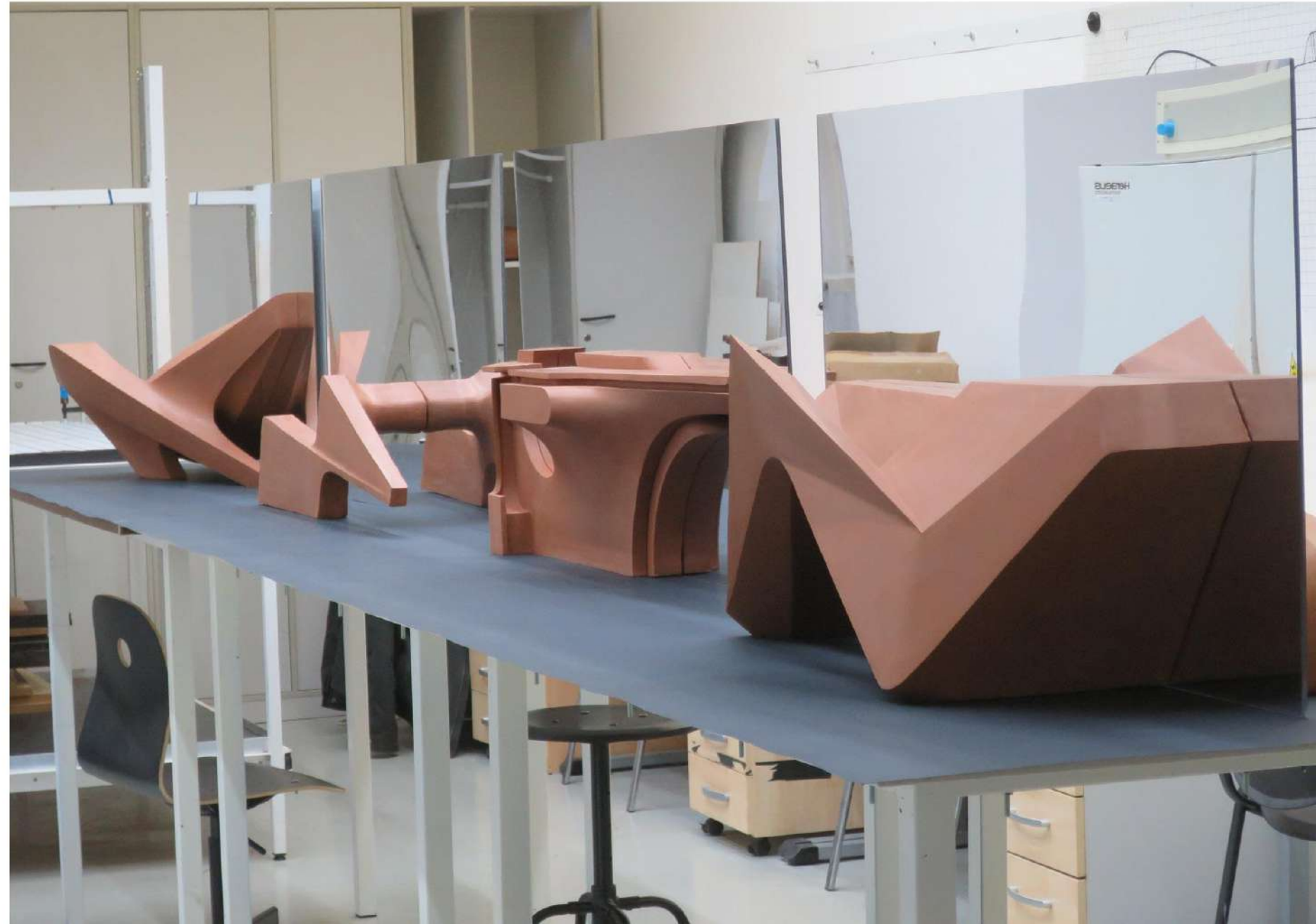


vlašský ořech, Prokop Strnka



**Následuje trénink porozumění emocí
tvaru, objemu...**

sochařská studie tvaru - arogantní a pokorná





sochařská studie tvaru - sangvinik, flegmetik a choleric, Vasilij Novosad, Daniel Pokorný, Vojtěch Vyroubal

**Následuje trénink pochopení a
respektování určeného
"design language"...**



ruční vysavač





firma FESTOOL

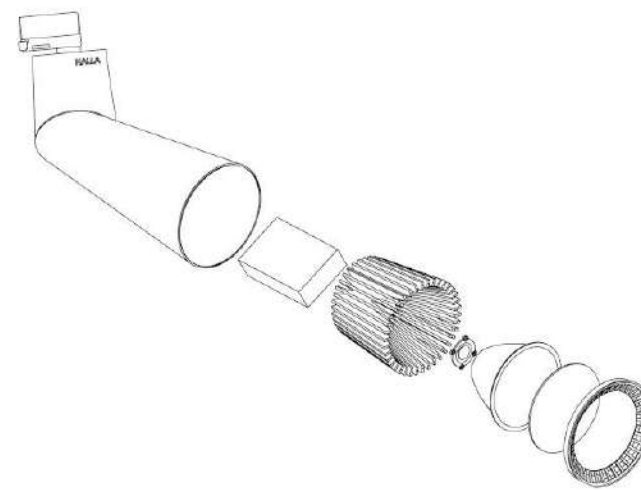


Následuje spolupráce na reálném produktu s konkrétní firmou..



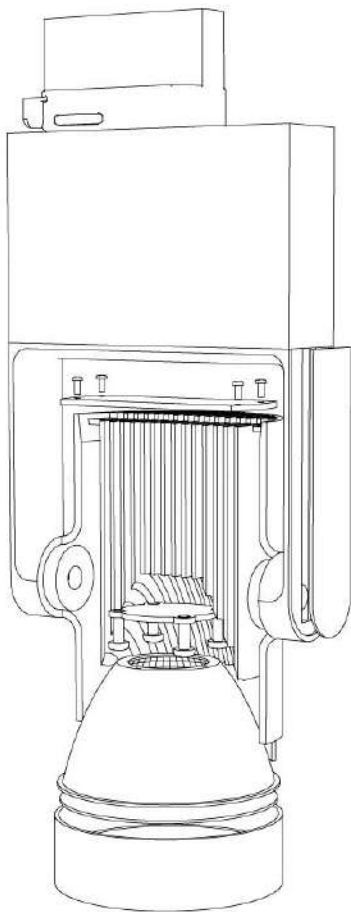
rehabilitační pomůcka MARRKO Core





LED retail lampa pro HALLA, 
Eva Petříková

reddot award 2015
winner



LED retail lampa pro HALLA, 
Matyáš Kočnar

reddot award 2015
winner

**Po celou dobu studia funkční i
tvarové experimenty se širokou
škálou témat...**



Malá ochutnávka našich zkušeností

...





NVIDIA Metropia 2042 challenge

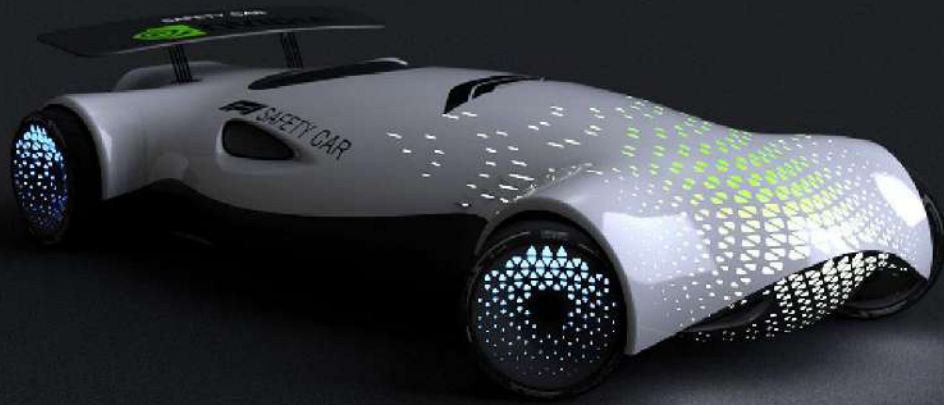
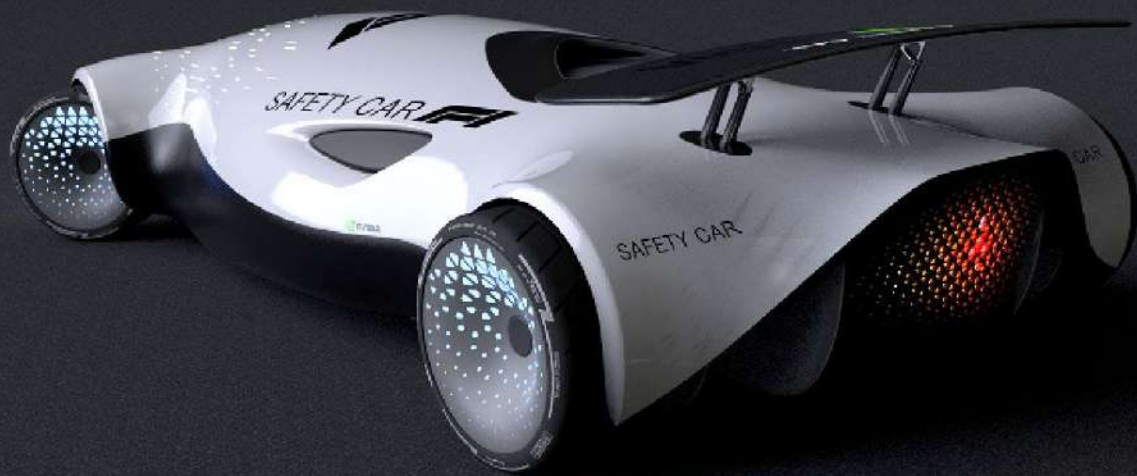


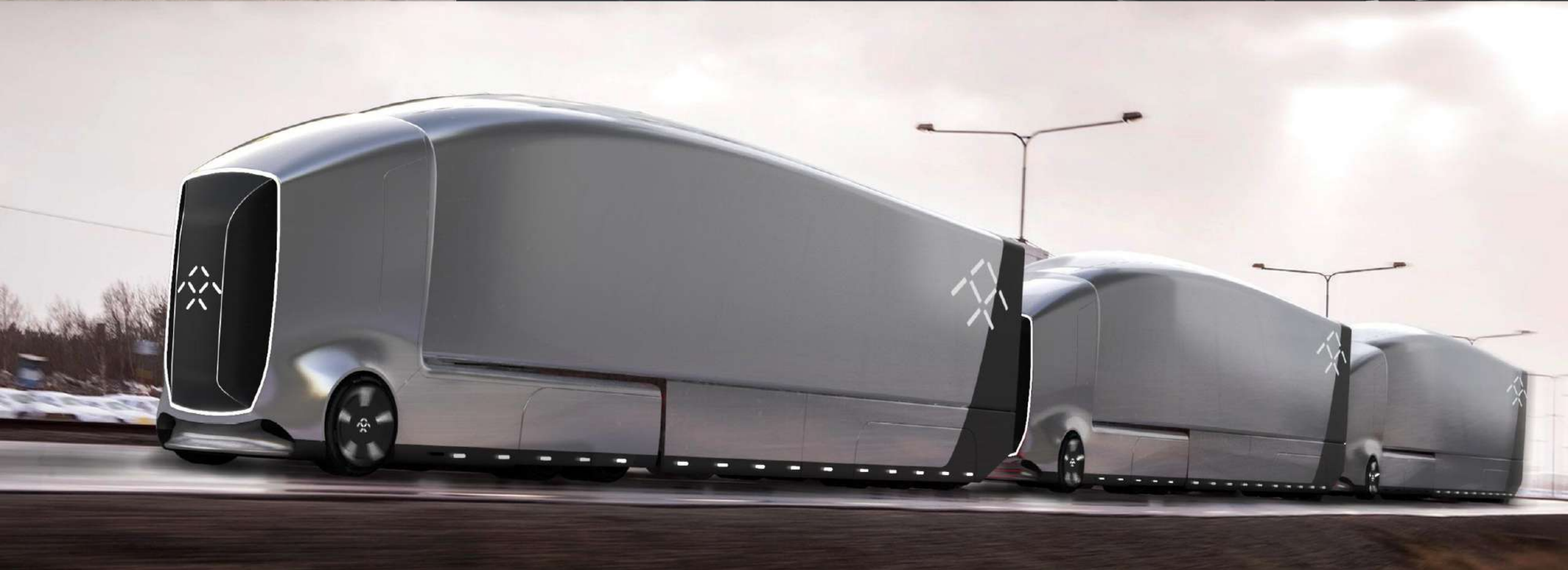
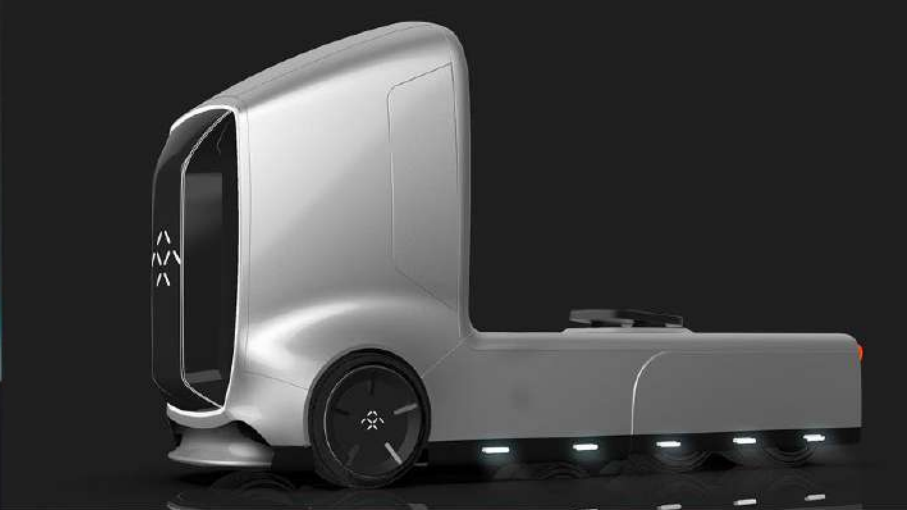
NVIDIA Metropia 2042 challenge



NVIDIA SAFETY CAR

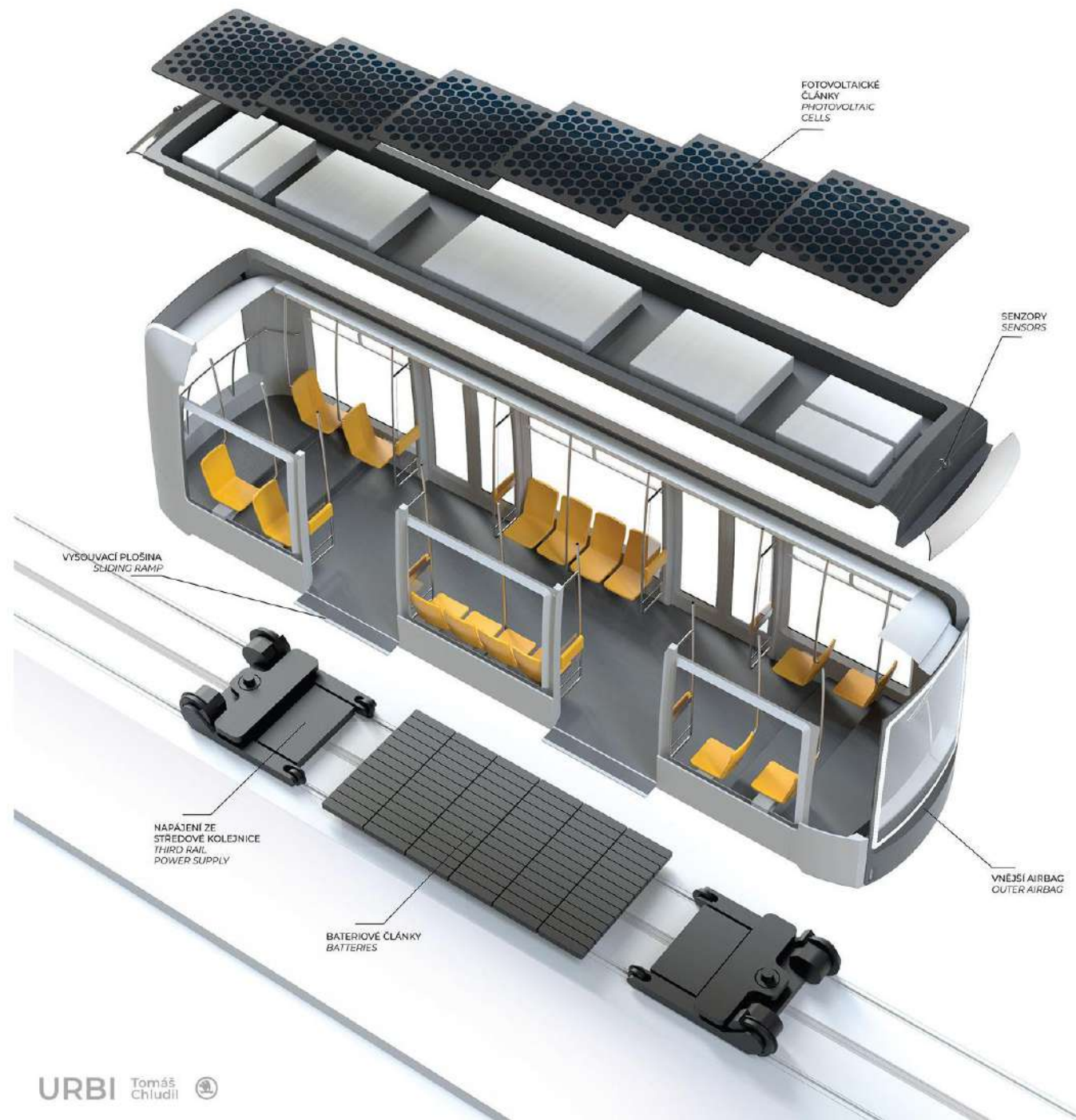
NVIDIA SAFETY CAR

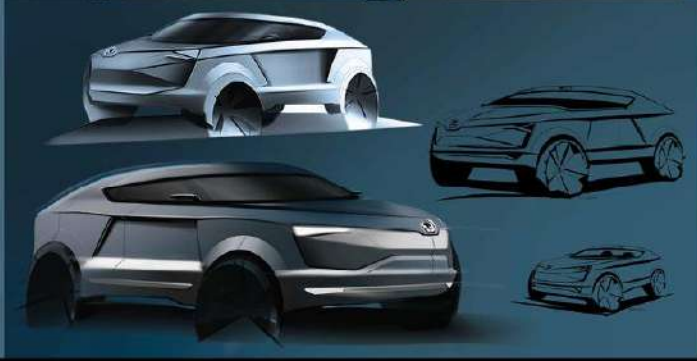
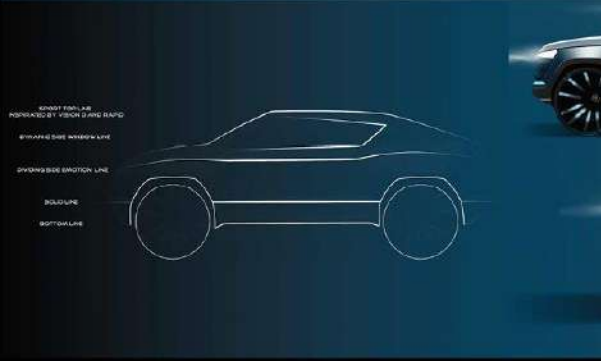




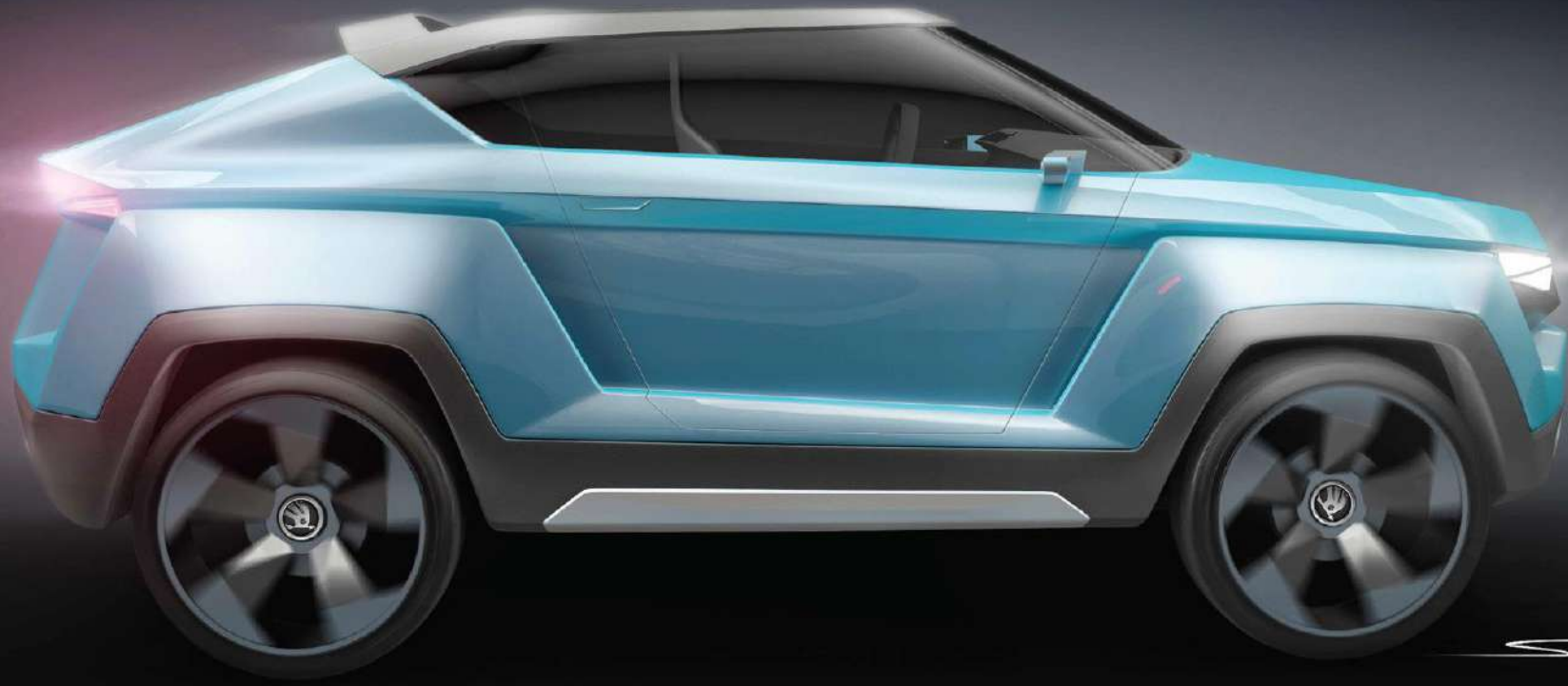








SARVA



SARVA
VISION S



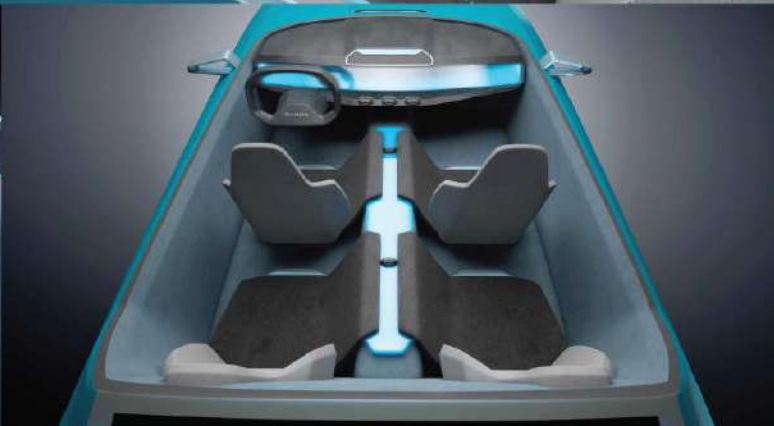
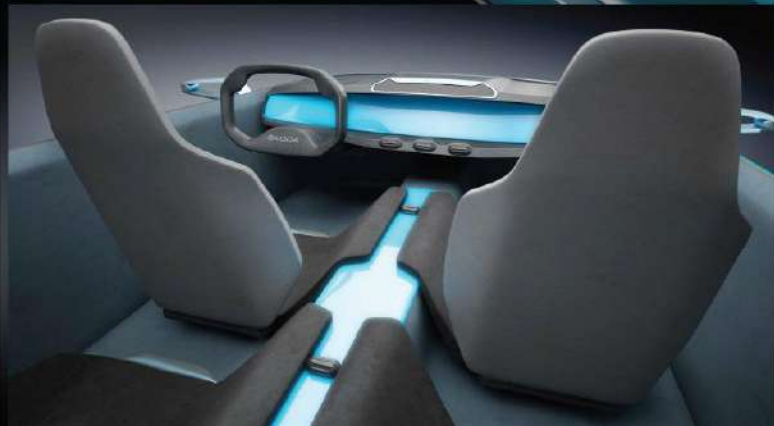
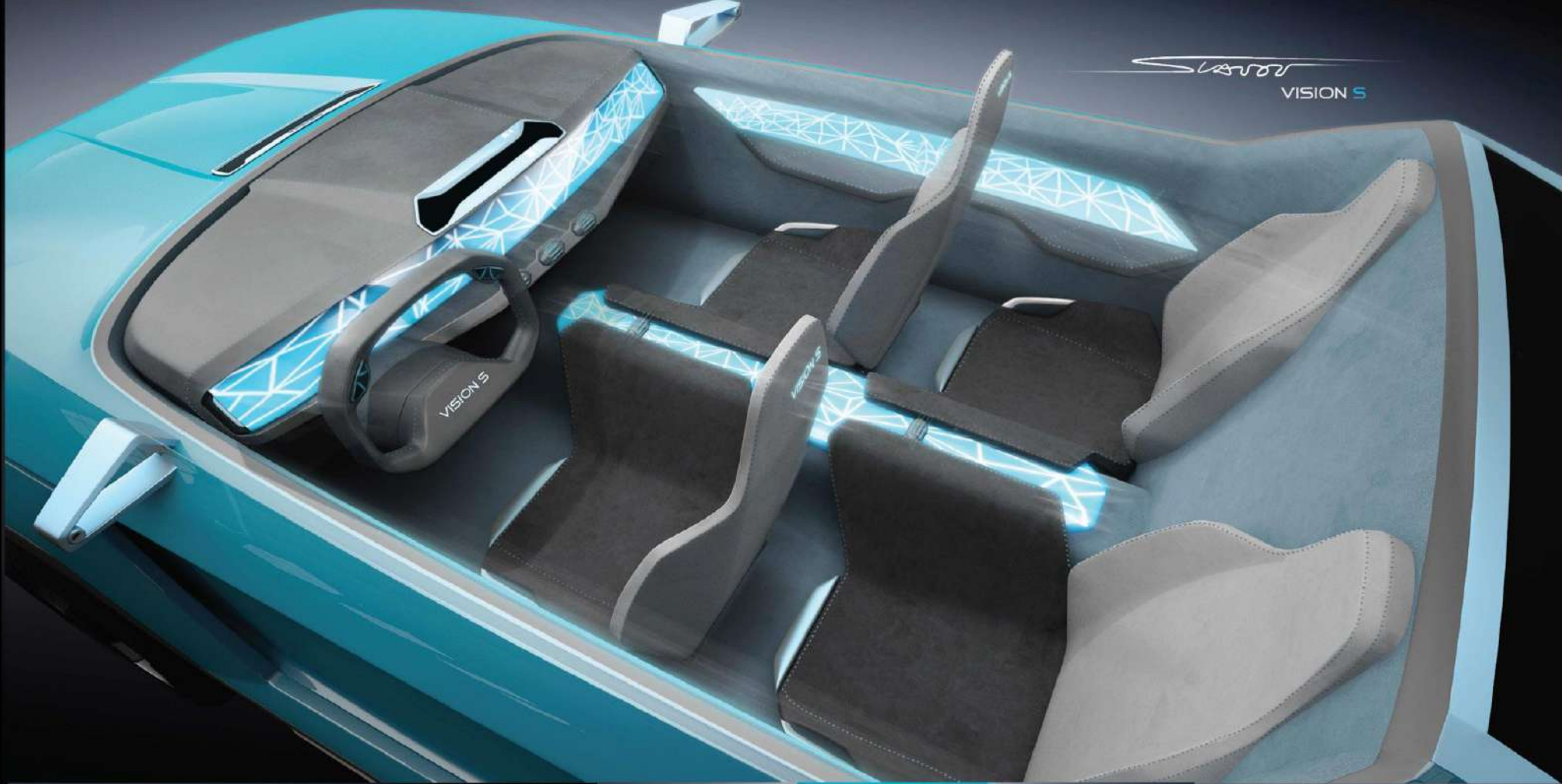
SARVA
VISION S



SARVA
VISION S



SARVA
VISION S



Jak se to vše rodí?



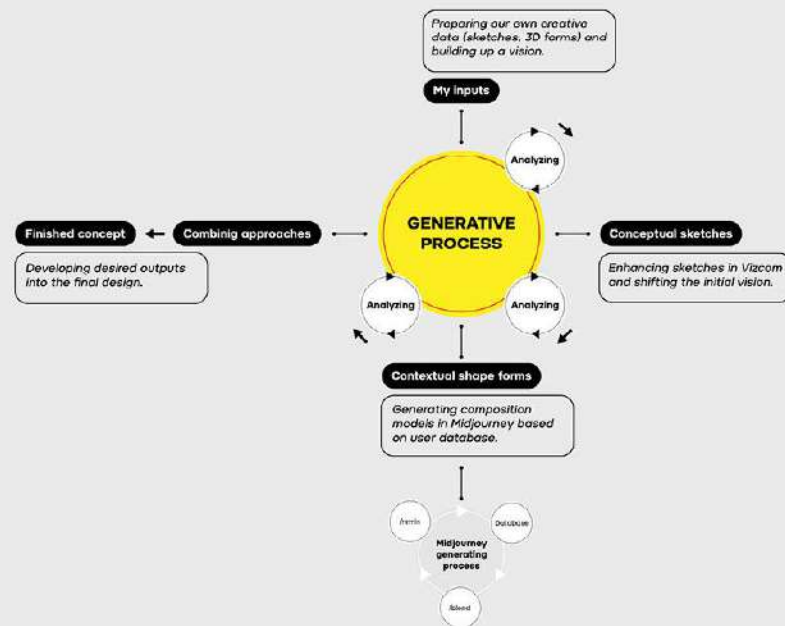
AI design projekt léto 2023
studující ve svém klauzurním zadání
porovnávali vlastní návrh kuchyňského
vybavení s návrhem využívajícím umělou
inteligenci

Nejčastější použité technologie

- MidJourney**
- DALL - E**
- Vizcom**
- ChatGPT**
- Synthesia**

Ondřej Kubik

- flambovací pistole



Ai Kitchen

Klausura work

Ondřej Kubik

Aleš Pelzer

- rychlovarná konvice



Aidan Jaub Zukowski

- Fondue Fontána



advanced AI LOADING...

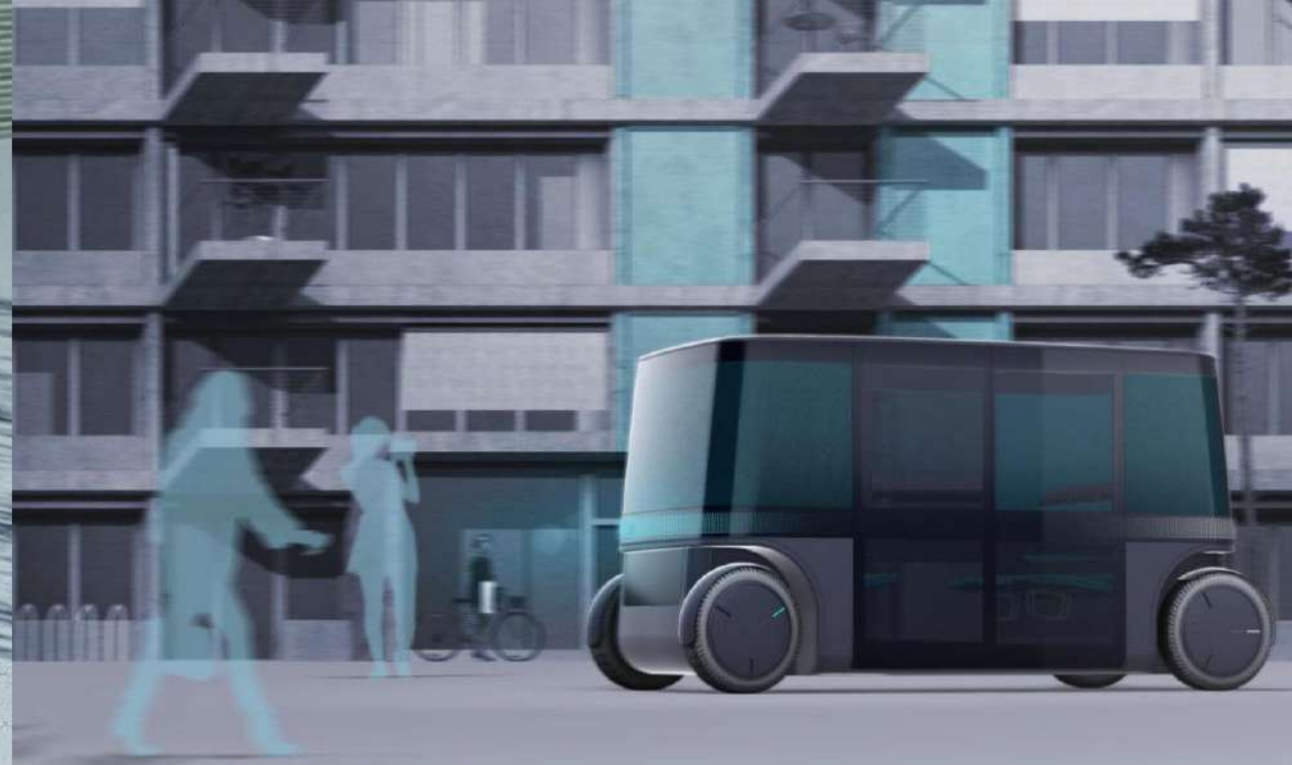
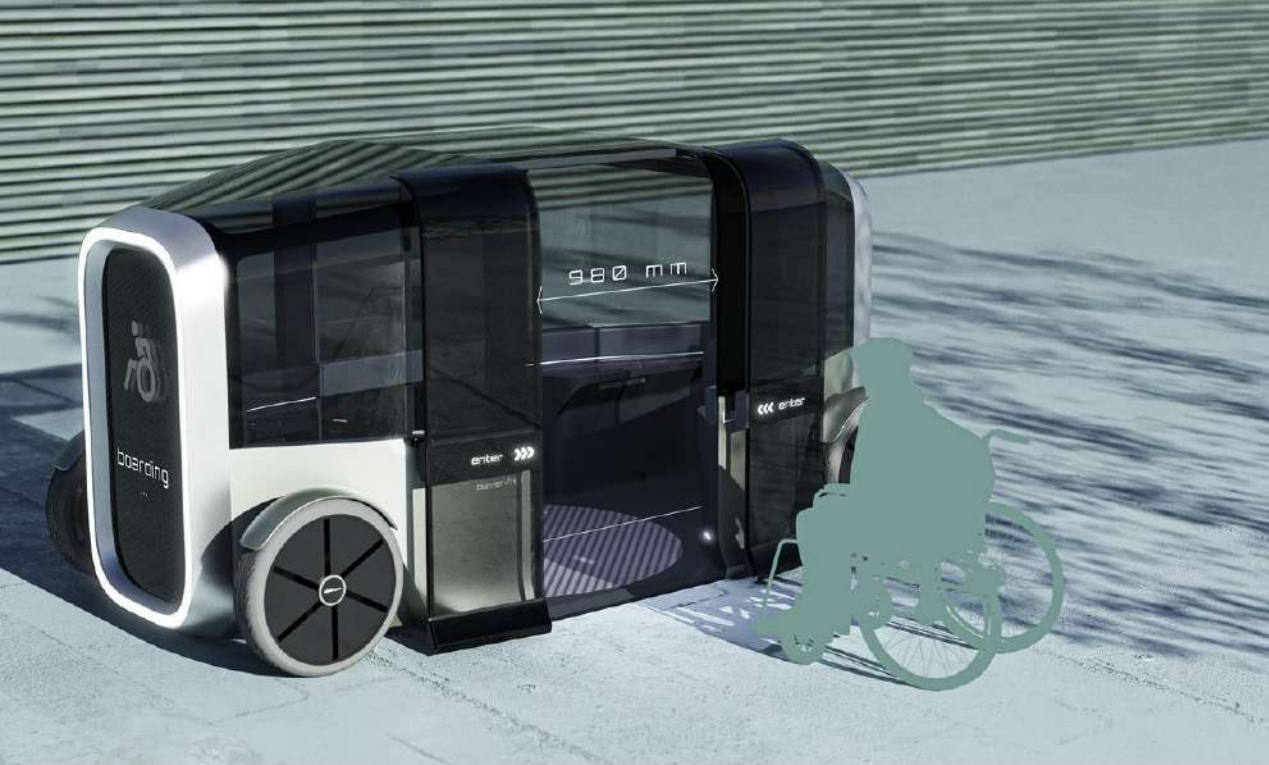
TAČR - TLO3000549

Umění a design jako řešení změn v dopravě s nástupem autonomního řízení

Cílem projektu je pomocí kreativních experimentálních designérských metod (Design-Thinking a jiné) v širším odborném kolektivu složeným ze zástupců technických i humanitních věd zpracovat návrhy řešení autonomních dopravních prostředků ve smyslu nového designu pro interiér, exteriér, nebo i službu a infrastrukturu autonomního dopravního systému. Cílem jsou designové studie, návrhy funkčních řešení celků i detailů AV a dopravních systémů, které budou představeny v rámci výstavy a zpracovány do souhrnné zprávy, ze které bude možné vycházet v navazujících projektech. Nedílnou součástí projektu bude i započítání celospolečenské debaty nad novými problémy AV a hledání jejich řešení.



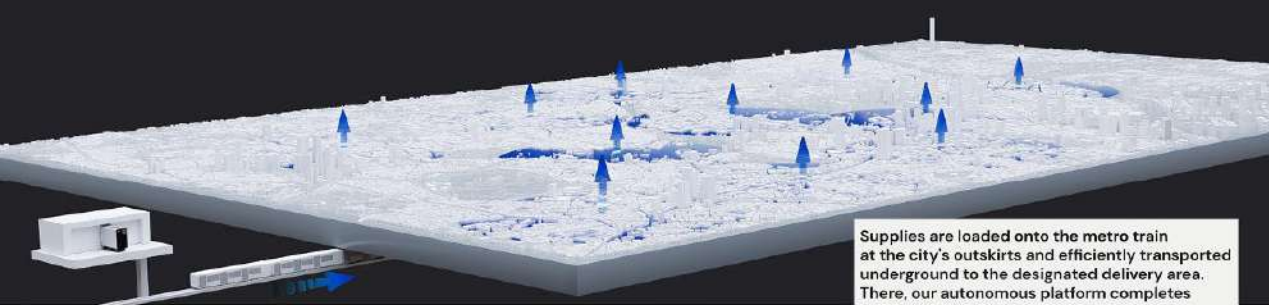
Vojtěch Vyroubal - AV hasič
Vasil Novosad - AV hasič
Daniel Pokorný - AV hasič



Daniel Pokorný - inkluzivní AV
Adrian Lesechko - multifunkční AV
Vojtěch Vyroubal - sdílené AV

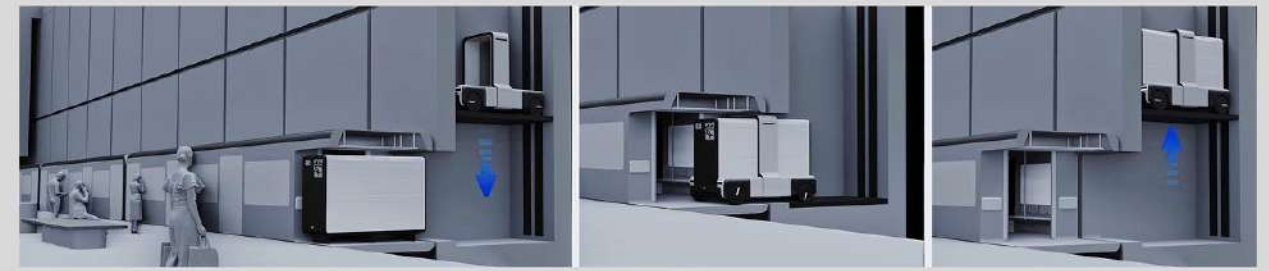


Filip Sobol - AV sluha



Supplies are loaded onto the metro train at the city's outskirts and efficiently transported underground to the designated delivery area. There, our autonomous platform completes the final ground delivery.

All that with practically no disrupting the metro passengers

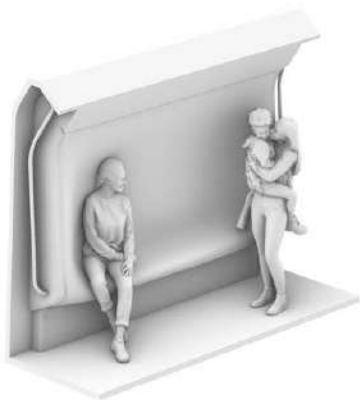
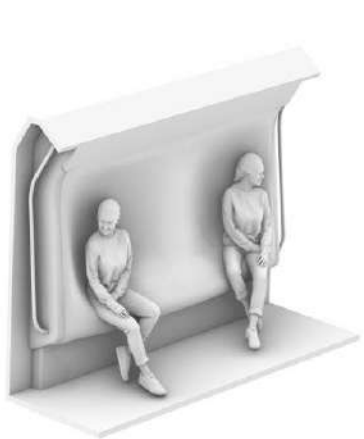
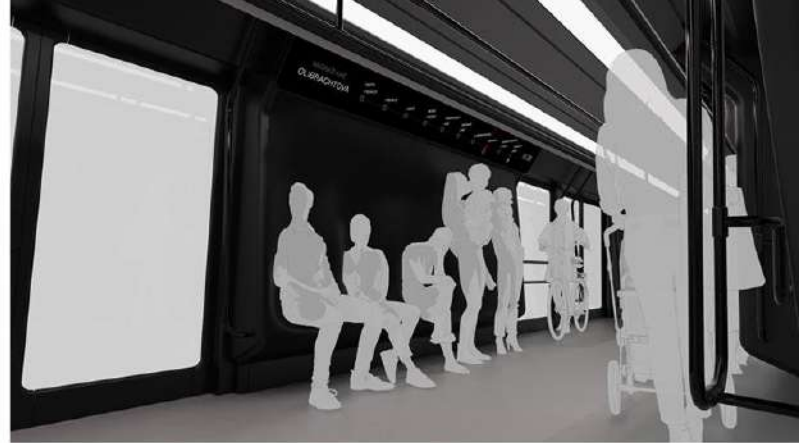
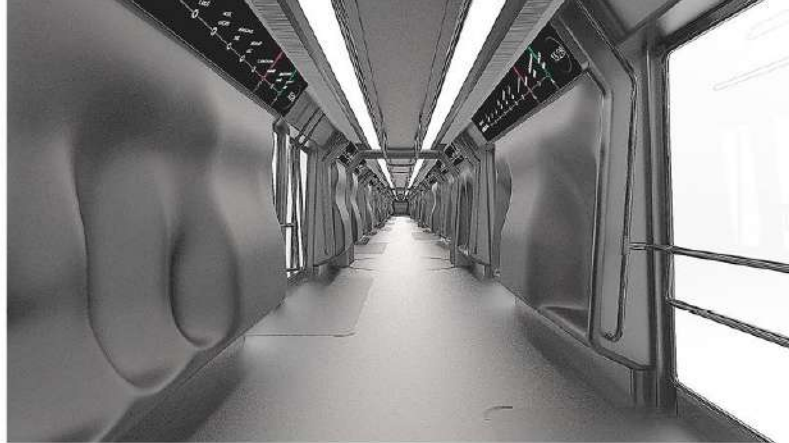


Improvement in economic efficiency | Reduction of ecological burden | Improved infrastructure | Reduction in visual disruption

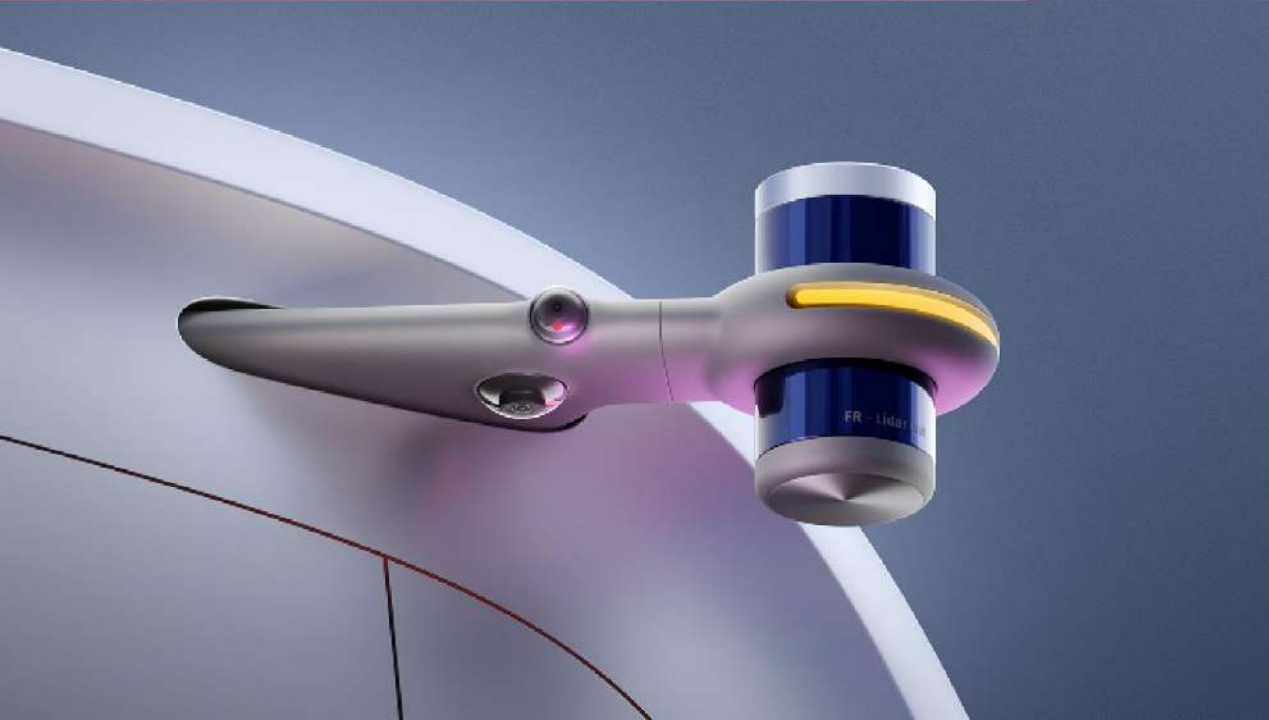
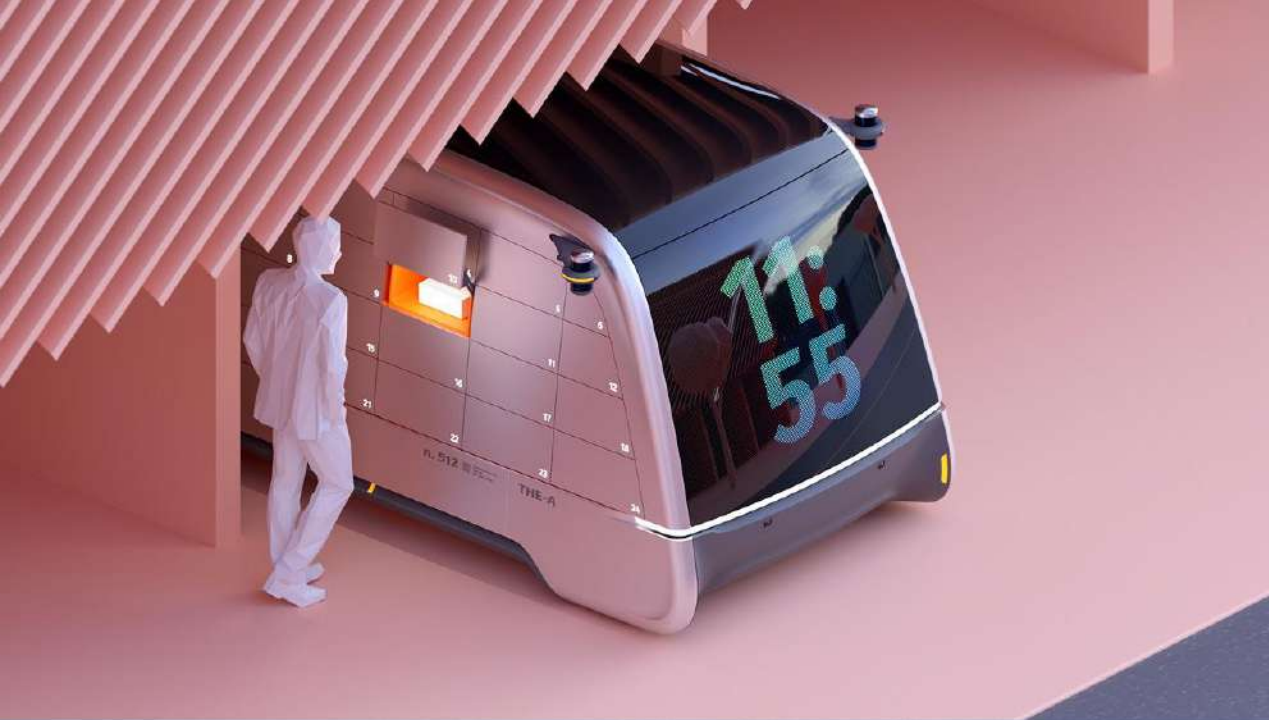


David Stingl a Filip Sobol - parazitní AV zásobování





Lea Baniariová
Ondřej Kubik
- AV metro



Tom Šindelář - AV zásobování

...a?

Tím naše prezentace končí ...

Díky za čas a pozornost.

Těšíme se!

Výběr z prezentovaných projektů

Vlastimil Bartas, asistent průmyslového designu

UM
PR
UM

**Vysoká škola
uměleckoprůmyslová
v Praze**